

alva kultur galleri alva september



30 augusti

Vernissage

12 00

Christina Olivecrona

galleri

Alva

utställningen pågår 30 augusti – 24 september



4 september

Hälsofestival

11 00 – 14 00

Alvas bokbytarbord

Sjukhus

Ta med en bok och byt till en ny bok

parken

I händelse av regn på Alva kultur

Alla som byter en bok deltar i utlottning av ett bokpaket.



Sjukhusparken är en gammal kulturpark som anlades omkring 1907 då det nya lasarettet var byggt. Parken förändrades någon gång mellan 1925–1935 då en damm skapades.



11 september

Fängslad av en ätstörning

12 00

Människor berättar

Alva

Maria Nilsson i samtal med Lars

Kultur

Segerstedt, sjukhuskyrkan

Gratisbiljetter finns att hämta/boka på Alva



18 september

Boksläpp *Vampyren*

12 00

Eva Salqvist

Alva

Barnboken *Vampyren* med Rex och Rut är en del av en

Kultur

bokserie om barn på sjukhus som löser mysterier.

Efter boksläppet är det dags för ineliggande barn att lösa vampymysteriet.



27 september

Vernissage

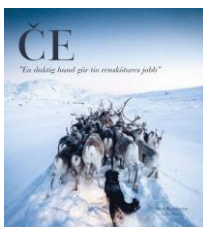
12 00

Simon Gran

galleri

Alva

utställningen pågår 27 september – 22 oktober



30 september

Če: En duktig hund gör tio renskötarens jobb

12 00

Anna Kuhmunen och Leila Nutti

Alva

Gratisbiljetter finns att hämta/boka på Alva kultur

kultur

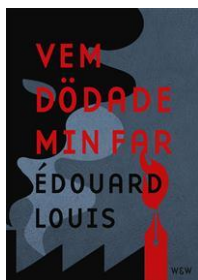
Välkommen till Alva kultur, by 1D, mellan apoteket och centralhallen

090-785 87 30 sjukhusbibliotek.umea@regionvasterbotten.se

www.regionvasterbotten.se/alvakultur

FACEBOOK & INSTAGRAM @alvakultur

Alva läser



Vem dödade min far av Édouard Louis

När Édouard återupptar kontakten med sin far står denne knappt att känna igen. Han kan inte längre gå, inte andas utan hjälp från en maskin, knappt femtio år fyllda. Ett hälsotillstånd orsakat av fattigdom och socialt utanförskap. "Vem dödade min far" är en anklagelseakt mot den franska staten och samhället, som konstateras skyldiga till att förstöra människors kroppar och liv.



W av Steve Sem-Sandberg

Historien om den lojale fotsoldaten som i ett anfall av svartsjuka dödar kvinnan han älskar. I Sem-Sandbergs nya roman möter vi ett kluvet Europa – en kontinent som faller sönder av krigets barbari men vi möter även den utsatta människan och det vi idag kallar posttraumatiskt stressyndrom. Under det tidiga 1800-talet börjar man upptäcka att människan har ett psyke och kan bli psykiskt sjuk.



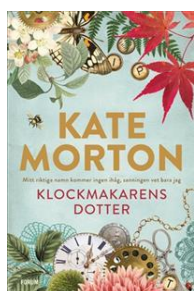
Hon som var jag av Wendy Mitchell

När Wendy får diagnosen Alzheimer vid 58 års ålder, tvingas hon ompröva hela sin identitet. Allt det hon tagit för självklart blir gradvis till en kamp. Att cykla till affären, att sköta sitt jobb, laga mat och springa. Vem är man när man förlorat sina minnen? Vad är kärlek när man inte längre känner igen dem man älskar? Hur behåller man glädjen, och sitt sinne för humor, i en tillvaro som långsamt slocknar?



Den tunna isen av Lena Einhorn

Einhorn ger sig i kast med sin egen historia och kärlekens livsfarliga och livsnödvändiga kraft. Det är sommar när en kvinna oväntat kommer simmande mot henne på bryggan. Vad som först liknar ett oskyldigt möte gör ett outplånligt intryck på henne. Och så inleds en förälskelse, och så småningom en kärleksrelation som ska ta henne ut på tunnare is än hon någonsin tidigare vågat beträda.



Klockmakarens dotter av Kate Morton

En roman om kärlek och hemligheter i det förflutna. Till godset Birchwood Manor på engelska landsbygden anlände på 1860-talet en grupp konstnärer ledda av den karismatiske Edward Radcliffe. En vistelse i inspirationens och tecken slutade med katastrof då en kvinna mördades och en annan försvann. I nutid hittar den unga arkivarien Elodie Winslow en gammal väska som innehåller ett foto av en vacker kvinna och en teckning föreställande ett pampigt hus. Hon blir närmast besatt av kvinnan.

Välkommen till Alva kultur, by 1D, mellan apoteket och centralhallen
090-785 87 30 sjukhusbibliotek.umea@regionvasterbotten.se
www.regionvasterbotten.se/alvakultur
FACEBOOK & INSTAGRAM @alvakultur